

## RETOUR SUR INFO

ARNAS ECONOMIE

# Il y a trois ans, Romaire SA prenait une part de marché dans la chaise design

Fin juillet 2015, l'entreprise Romaire SA, installée à Arnas depuis 1959 et spécialisée dans la transformation et la peinture de métaux, livrait 1 500 chaises et fauteuils constituant la nouvelle gamme design du géant Habitat® : « Une gamme conçue en hommage à Robert Mallet-Stevens, architecte designer français des années 30, pour laquelle nous réalisons en métal l'assise, le dossier mais aussi la peinture », expliquait alors le chef d'entreprise, Gilles Romaire. Trois ans après, si la gamme continue d'être produite à Arnas, elle a donné d'autres idées à l'entreprise Romaire qui signe désormais sa propre marque de meubles en métal.



■ Depuis trois ans, la société de Gilles Romaire fabrique des chaises et fauteuils design pour la grande distribution.  
Photo d'archives Christelle LALANNE

## ... aujourd'hui, c'est tout un ensemble de mobilier qu'elle propose via Reica

Gilles Romaire avait depuis longtemps envie de concevoir du mobilier en métal, mais il n'était pas question de se lancer à la va-vite. « Je voulais faire les choses bien pour n'avoir ni regrets ni remords » indique-t-il. C'est ainsi qu'il a fait entrer sa fille Clothilde André-Charrier dans la boucle. « Elle est jeune, dynamique et a fait des études de communication. Elle pouvait donc s'occuper de la création d'un site Internet, des réseaux sociaux et plus largement de promouvoir la marque Reica (l'anagramme d'acier), commercialement créée fin 2016. »

Il a fallu, ensuite, trouver qui dessinerait le mobilier : « Ce que je voulais c'était redonner de la chaleur au métal en y associant du bois, de la céramique, du tissu ou encore du caoutchouc. Nous avons donc rencontré une douzaine de designers et notre choix s'est porté sur Sylvain Vialade ». La première collection de la marque, intitulée sobrement « Pierre », en hommage au créateur de Romaire SA et au peintre Pierre Soulage est présentée au salon Maison & Objet à Paris en janvier 2017. Cette dernière qui joue sur les monochromes et les textures



■ Le mobilier de la collection Pierre de Reica. Photo Christelle LALANNE

est forte de chaise, table basse, étagère, console, fauteuil chauffeur, bureau, « nous réalisons tous les meubles sauf la literie » précise Gilles Romaire. Autre choix du chef d'entreprise : « proposer du mobilier haut de gamme qui soit garanti à vie, évolutif et facile d'entretien. »

La seconde collection, davantage tournée vers le mobilier extérieur, née fin 2017 et intitulée « Sillages », sera quant à elle présentée au Sirha (Salon international de l'hôtellerie et de la restauration) en janvier 2019 : « Nous espérons ainsi toucher les professionnels de l'hôtellerie et de la restauration ».

### Trois millions d'investissements

Dans cette nouvelle aventure, Gilles Romaire n'en oublie pas Romaire SA. En 2017, ce sont trois millions qui ont été investis dans l'entreprise créée en 1959 et forte de 100 salariés. Toute la partie découpe de l'entreprise a été réorganisée et de nouveaux robots ont fait leur apparition dans les ateliers (soudure, ponçage, découpe laser,...) pour répondre aux commandes de tôlerie industrielle allant du véhicule industriel aux appareils monétiques, via les installations industrielles pour les secteurs de la chimie, du pétrole et de l'agro-alimentaire.

Si la marque possède déjà un showroom à Saint-Priest, il en existe également un à Villefranche, « car je veux vraiment que l'histoire de Reica soit caladoise ! » conclut Gilles Romaire.

Christelle LALANNE