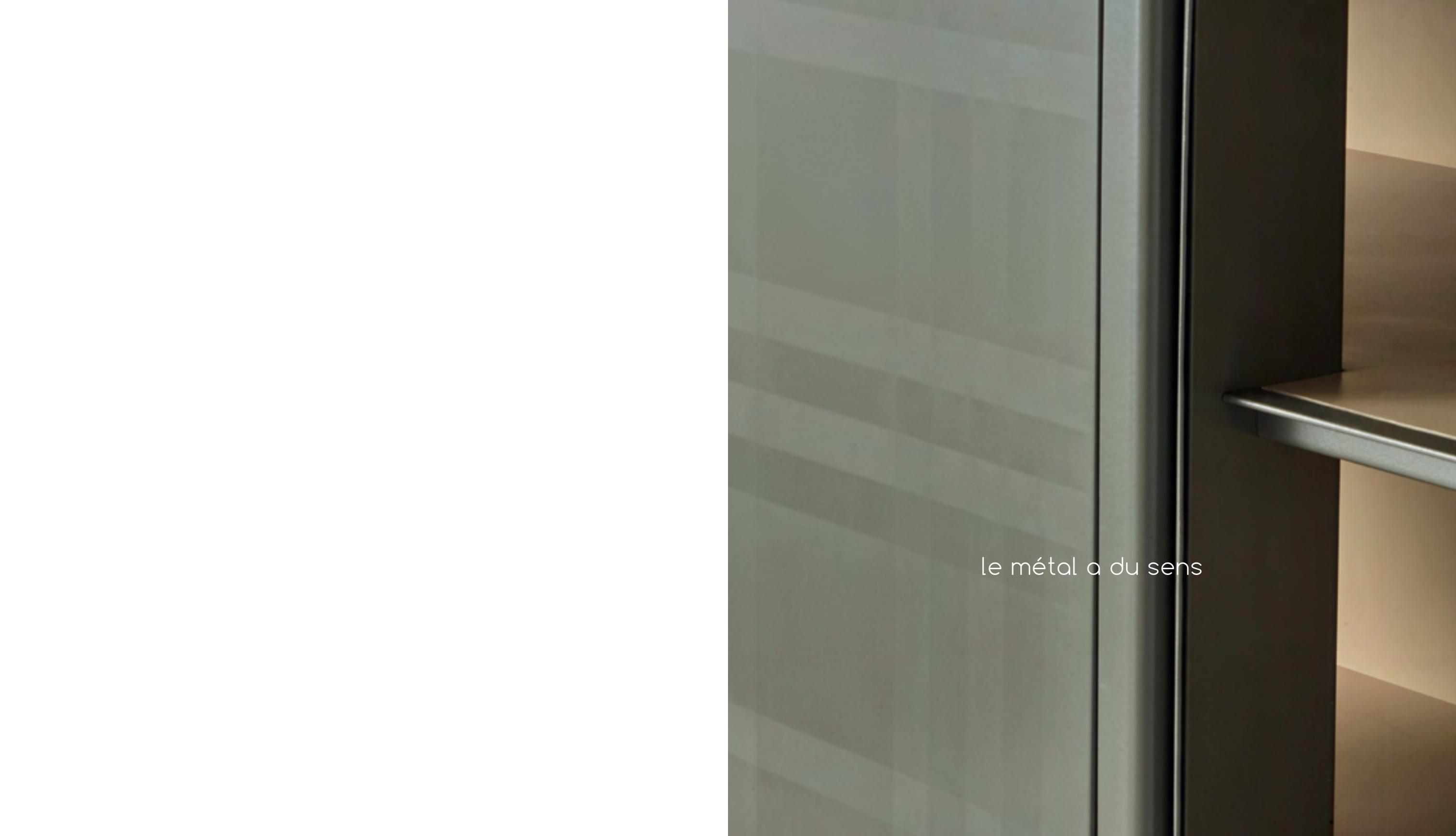


REIÇA



Le métal a du sens

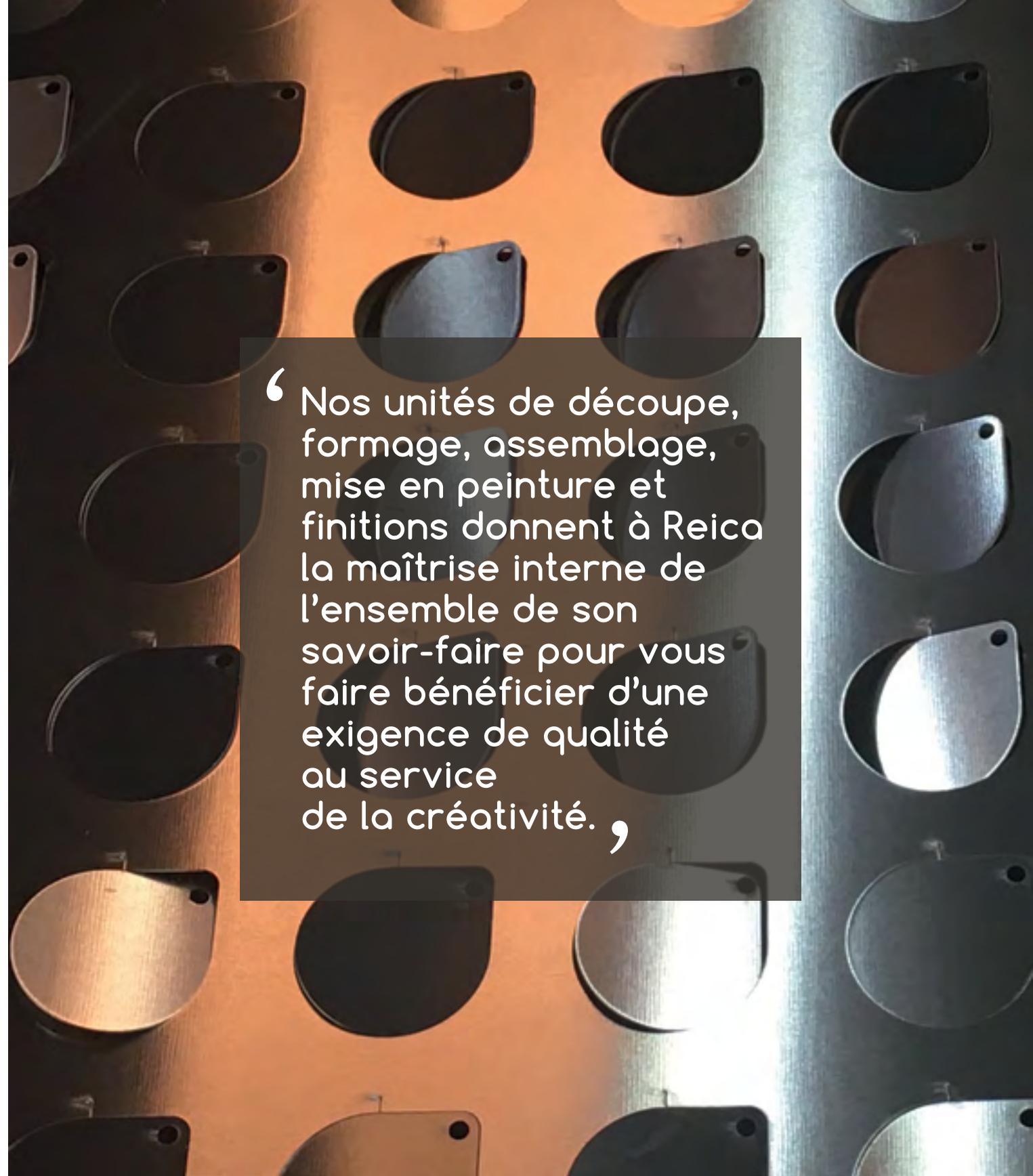
Gilles Romaine perpétue un esprit novateur familial en s'appuyant sur des valeurs d'intégrité, d'humanisme et d'exigence de qualité.

“ Reica est née du désir de redonner un caractère chaleureux au mobilier métallique. ”

Gilles Romaine PDG du groupe Romaine prolonge le parcours industriel de son père, Pierre Romaine, fondateur de Romaine SAS. Tôlerie industrielle sur le marché européen, le groupe certifié Iso 9001, cultive une clientèle diverse allant du véhicule industriel, aux appareils monétiques, en passant par les installations industrielles pour les secteurs de la chimie, du pétrole et de l'agro-alimentaire. Romaine SA compte 90 personnes sur plus de 8500m² d'atelier et transforme près de 150 tonnes d'acier par mois.

Reica, fabricant français de mobilier, s'appuie sur un outil industriel efficient, pour donner naissance à des produits façonnés par le regard du designer et les mains du technicien.

“ Nos unités de découpe, formage, assemblage, mise en peinture et finitions donnent à Reica la maîtrise interne de l'ensemble de son savoir-faire pour vous faire bénéficier d'une exigence de qualité au service de la créativité. ”



Sylvain Vialade designer

Né à Lavaur dans le Tarn en 1979, il passe son enfance dans l'atelier menuiserie de son père. Diplômé en DSAA à l'Ecole Boulle, il cultive un lien étroit entre le produit et le savoir-faire dont il est issu.

Chaque modèle dessiné est le fruit d'une rencontre humaine et technique. Le contexte de développement prime. Il est le terreau de création.

Sa pratique est pluridisciplinaire. Après avoir travaillé dans un cabinet d'architecture et de design sur Narbonne, il crée une agence de design global centrée sur le secteur viti-vinicole. Ensuite, il collabore avec des chefs étoilés pour le développement de restaurants gastronomiques. En parallèle, il dessine ses premiers produits pour des fabricants français (Mark mobilier, Dargentat, ISC...).

En 2008, il intègre le groupe Roset (Ligne Roset et Cinna) pour s'occuper de l'aménagement de leurs boutiques ainsi que de projets contract divers à l'international.

Aujourd'hui, il met à profit ce parcours pour capter les évolutions et les mutations du cadre de vie pour les réinvestir dans ses créations. Il dessine ainsi mobilier et luminaires pour des marques qu'il accompagne et guide dans leur développement (REICA, Stella Mobilier, Mark mobilier, Flametluce, ISC...).

Gilles Romaire a fait appel à Sylvain Vialade designer pour faire de son envie de mobilier, une aventure industrielle réaliste. La marque, la collection et les produits ont été mis au point par une interaction quotidienne avec les ateliers. Des laboratoires de recherches et développements ont ainsi été mis en place en préalable aux créations des modèles pour expérimenter les aspects sensoriels du métal.

« Reica est née du désir de redonner un caractère chaleureux au mobilier métallique. »



la collection
pierre



p11 bahut



p13 table



p16 chaise



p19 meuble tv



p23 fauteuil



p25 table basse



p26 chauffeuse



p29 bout de canapé



ρ30 assises doubles



ρ33 bureau



ρ34 console



ρ37 étagère

la collection
sillages



ρ40 chaises



ρ42 table repas



ρ45 tabouret



ρ47 mange-debout



ρ48 table basse



ρ50 table basse



ρ53 bout de canapé

accessoires



ρ57 set de table



ρ57 pots



ρ60 nuancier

ρ62 informations produits

la collection pierre

Cette collection ambitionne une approche sensorielle du métal par un jeu de textures, de matières et d'accroches de lumière. La couleur traitée en monochrome laisse une richesse de perceptions et de sensations s'exprimer.



REICA

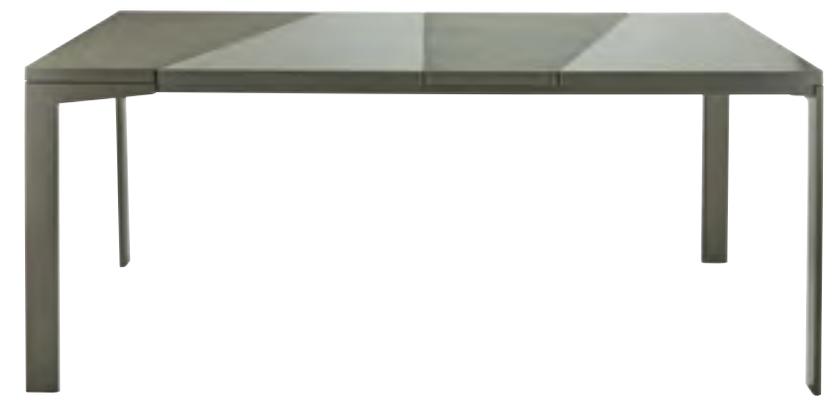
l'art du pliage



la collection
pierre bahut

REICA

textures



la collection pierre table





la collection
pierre chaise

—
16



REICA

matelassage tressé

REICA

écran fonctionnel



la collection pierre meuble tv



REICA

matelassage tressé



la collection
pierre **fauteuil**

REICA

textures



la collection pierre table basse*

—
25

* existe en 700x700 mm



la collection pierre chauffeuse



REICA

matelassage tressé

REICA

gigognes



la collection
pierre bout de canapé



la collection pierre assises doubles*

—
30

* fauteuil et chauffeuse doubles

REICA

matelassage tressé



REICA

écriin fonctionnel



la collection pierre bureau*

—
33

* avec ou sans tiroir



la collection pierre console*

—
34

* avec ou sans tiroir



REICA

écriin fonctionnel

REICA

réversibles



la collection
pierre

étagère

la collection sillages

Elle sublime un des savoir-faire de l'entreprise : l'art du pliage. Selon les points de vue, la perception du produit change, un aspect nouveau se révèle. Aérienne et légère, elle a une vocation outdoor affirmée. Table repas, chaise, mange-debout, tabouret, tables basses, la collection Sillages fera le bonheur de toutes vos terrasses!

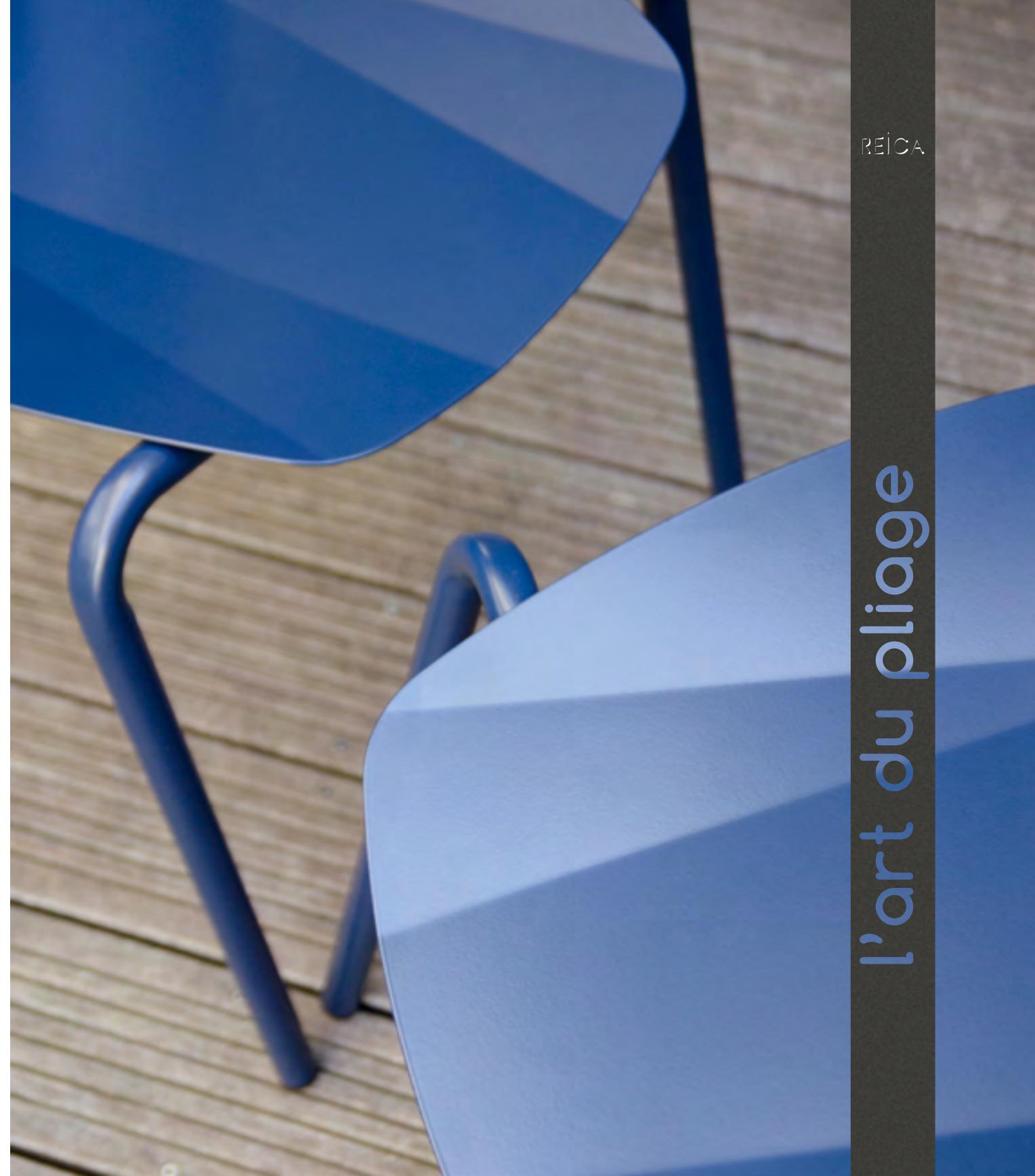




la collection
sillages chaises*

—
40

* chaises, haut et bas dossiers



REICA

l'art du pliage



la collection
sillages table repas*

—
42

* option plateau céramique
aspect marbre



motifs

REICA

textures



la collection
sillages tabouret

—
45

REICA

motifs



la collection
sillages

mange-debout*

—
47

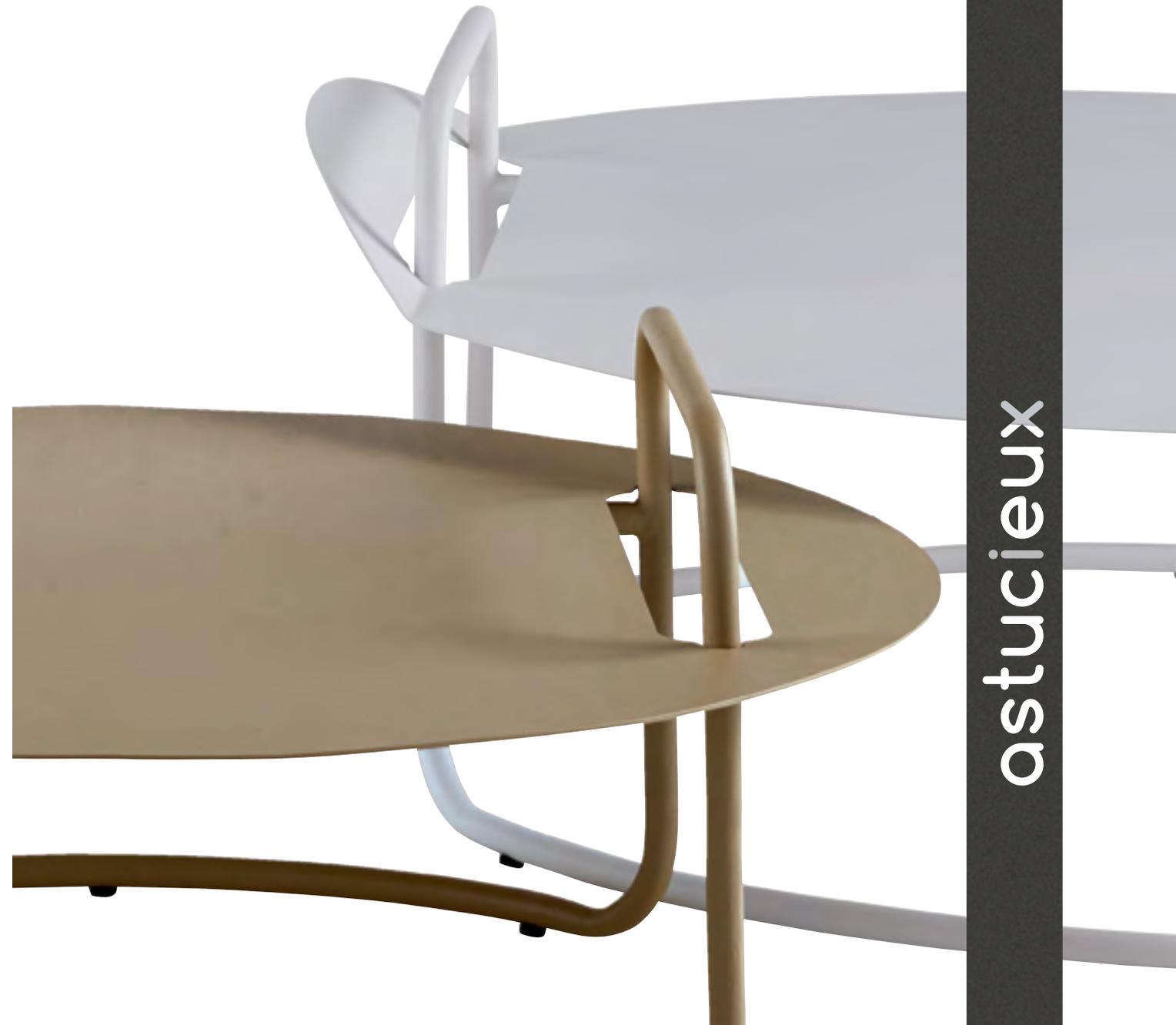
* option plateau céramique
aspect marbre



la collection
sillages table basse*

—
48

* table basse, grand modèle





la collection
sillages table basse*

—
50

* table basse, moyen modèle



REICA

astucieux

REICA

astucieux



la collection
sillages **bout de canapé***

—
53

* option plateau céramique
aspect marbre



REICA

créatifs



accés-
soires set de table



accés-
soires pots





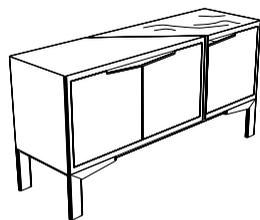
nuancier

—
60

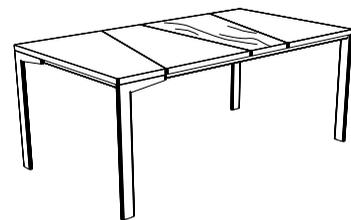
- 1 GRANIT ROSE FINITION MAT 2 GRANIT ROSE FINITION FIN TEXTURÉ 3 TUFFEAU FINITION MAT 4 TUFFEAU FINITION FIN TEXTURÉ
5 ARGILE DU VELAY FINITION MAT 6 ARGILE DU VELAY FINITION FIN TEXTURÉ 7 SABLE D'AQUITAINE FINITION MAT
8 SABLE D'AQUITAINE FINITION FIN TEXTURÉ 9 LAUZE FINITION MAT 10 LAUZE FINITION FIN TEXTURÉ
11 TERRES BRÛLÉES FINITION MAT 12 TERRES BRÛLÉES FINITION FIN TEXTURÉ 13 BLEU SAPHIR FINITION MAT
14 BLEU SAPHIR FINITION FIN TEXTURÉ 15 SWING 52108 (S1)* 16 SWING 51807 (S2)* 17 SWING 51706 (S3)* 18 SWING 52815 (S4)*
19 GRÈS ASPECT MARBRE 20 CAOUTCHOUC NATUREL COLORIS SABLE D'AQUITAINE 21 CHÊNE NATUREL
22 BATYLINE 562 (B1)** 23 BATYLINE 563 (B2)** 24 BATYLINE 555 (B3)** 25 BATYLINE 557 (B4)**
26 STAMSKIN ONE 20231 (O1)** 27 STAMSKIN ONE 20237 (O2)** 28 STAMSKIN ONE 0002 (O3)**

*LAINE 54% POLYÉTHYLÈNE RECYCLÉ 44% POLYAMIDE 2% **TISSUS OUTDOOR

la collection
pierre



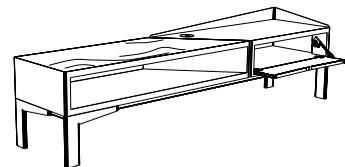
L 1510 | 450 H 750



L 1800 | 1000 H 745



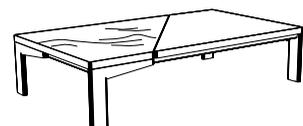
L 520 | 480 H 835
H D'ASSISE 470



L 2000/1750 | 450 H 465
HAUTEUR COMPLÈTE 545



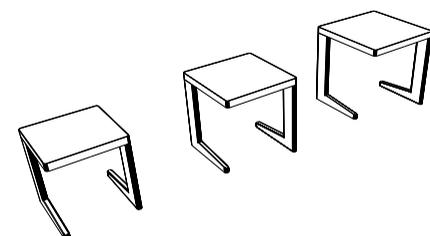
L 630 | 670 H 720
H D'ASSISE 370



L 1210 | 700 H 280
L 700 | 700 H 280



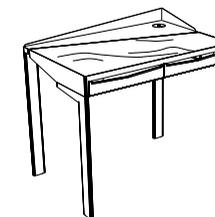
L 630 | 670 H 720
H D'ASSISE 370



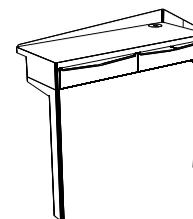
L 400 | 400 H 400
L 350 | 350 H 370
L 300 | 300 H 330



L 1260 | 670 H 720
H D'ASSISE 370



L 1000 | 670 H 745/820



L 1000 | 400 H 850/930

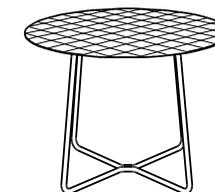


L 1000 | 330 H 160

la collection
sillages



L 620 | 490 H 820
H D'ASSISE 450
L 675 | 490 H 960
H D'ASSISE 450

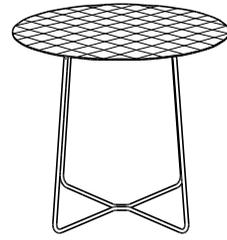


L 1000 | 1000 H 756

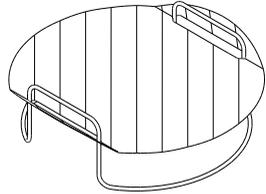
informa-
tions produits



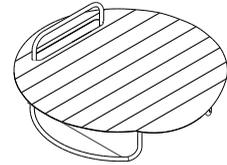
L 530 | 535 H 960
H D'ASSISE 870
L 540 | 540 H 760
H D'ASSISE 680



L 1000 | 1000 H 906



L 1000 | 970 H 370



L 750 | 733 H 320

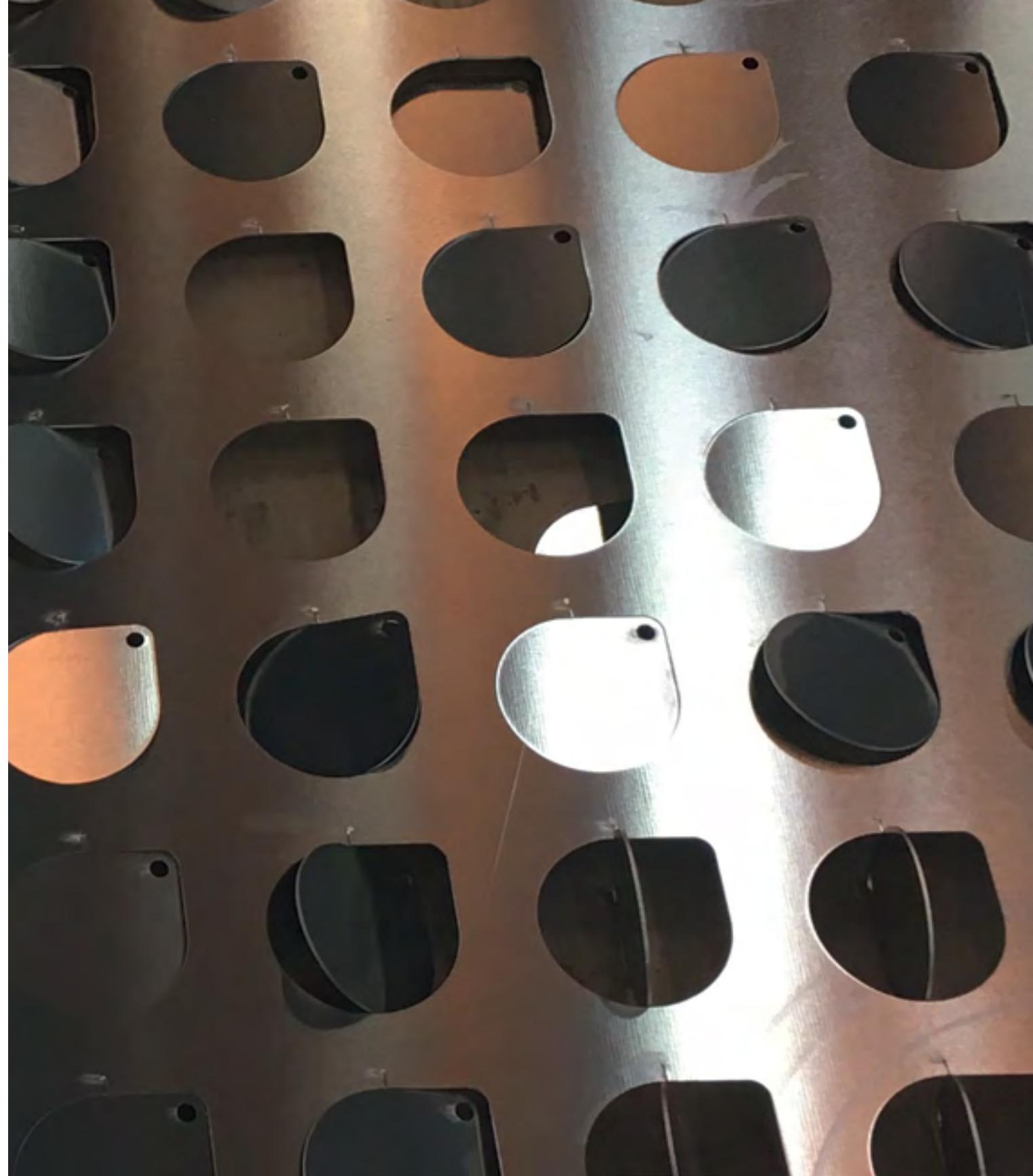


L 600 | 600 H 492

accessoires

POTS D 67 H 150/135/120
SETS DE TABLE 390 X 390
DESSOUS DE PLATS 200 X 200
SOUS BOCK 120 X 120

informa-
tions produits





Après avoir grandi proche du monde industriel que mon grand-père a construit, c'est tout naturellement que je suis venue épauler mon père dans ce nouveau challenge qu'est la fabrication et vente de mobilier en métal.

Mon expertise en management conjugée à ma sensibilité au métal, me permettent de m'investir et d'apporter une dynamique à ce beau projet familial et créatif.

Nouvellement venue dans le monde du mobilier, Reica a vocation à grandir et je suis heureuse d'en être aujourd'hui l'un des piliers.

C'est avec plaisir que je vous accueille dans le showroom d'Arnas pour vous présenter nos créations donnant un regard nouveau sur le mobilier métal!

Clothilde

Direction artistique

Auguro

Design Graphique

Indalo

Crédits photos

Jean-Pierre Lemoine

Alexandre Bijoux

Accessoirisation

ÄB Ceramique - Anaïs Brizon

– 2018



REICA

fabri-
cation française

contact@reica.fr reica.fr

Impasse des prairies - 69400 Arnas