

REICA

le métal a du sens

# la marque

Gilles Romaine perpétue un esprit novateur familial en s'appuyant sur des valeurs d'intégrité, d'humanisme et d'exigence de qualité.

‘**Reica est née du désir de redonner un caractère chaleureux au mobilier métallique.**’



Gilles Romaine PDG du groupe Romaine prolonge le parcours industriel de son père, Pierre Romaine, fondateur de Romaine SAS. Tôlerie industrielle sur le marché européen, le groupe certifié Iso 9001, cultive une clientèle diverse allant du véhicule industriel, aux appareils monétiques, en passant par les installations industrielles pour les secteurs de la chimie, du pétrole et de l'agro-alimentaire. Romaine SA compte 90 personnes sur plus de 8500m<sup>2</sup> d'atelier et transforme près de 150 tonnes d'acier par mois.



## le savoir- faire

‘ Nos unités de découpe, formage, assemblage, mise en peinture et finitions donnent à Reica la maîtrise interne de l'ensemble de son savoir-faire pour vous faire bénéficier d'une exigence de qualité au service de la créativité. ’

Reica, fabricant français de mobilier, s'appuie sur un outil industriel efficient, pour donner naissance à des produits façonnés par le regard du designer et les mains du technicien.

# la collection pierre

Elle est un double hommage.

En premier lieu, elle met à l'honneur le créateur de Romaine SAS, Pierre Romaine.

‘ Au travers de cette collection, c’est un esprit novateur, créatif et précurseur que nous mettons en avant. ’

Parallèlement, c’est un hommage au travail de Pierre Soulage. Ce peintre est reconnu à l’international pour son travail du monochrome où seuls les textures et états de surfaces créent de la lumière, de la couleur. Il joue avec des confrontations de rythmes et de textures divers sur un même plan. Pas d’ornementation gratuite mais une expression au service du sensible. Enfin, cette collection ambitionne une approche sensorielle du métal par un jeu de textures, de matières et d’accroches de lumière. La couleur traitée en monochrome laisse une richesse de perceptions et de sensations s’exprimer.





CHAISE



TABLE BASSE



ÉTAGÈRE



TABLE DE REPAS



BAHUT



MEUBLE TV



BUREAU



CONSOLE



FAUTEUIL  
CHAUFFEUSE

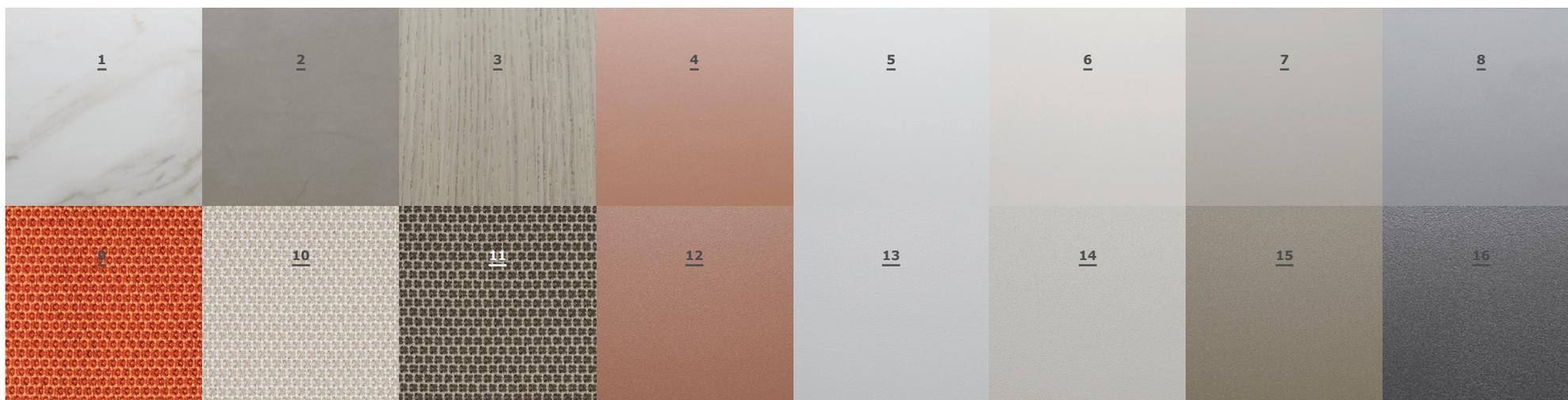


BOUT DE CANAPÉ



ACCESSOIRES

1 GRÈS ASPECT MARBRE   2 CAOUTCHOUC NATUREL COLORIS SABLE D'AQUITAINE   3 CHÊNE NATUREL   4 GRANIT ROSE FINITION MAT   5 TUFFEAU FINITION MAT   6 ARGILE DU VELAY FINITION MAT   7 SABLE D'AQUITAINE  
 FINITION MAT   8 TERRES BRÛLÉES FINITION MAT   9 SWING 52108 (S1)\*   10 SWING 51706 (S2)\*   11 SWING 51807 (S3)\*   12 GRANIT ROSE FINITION FIN TEXTURÉ   13 TUFFEAU FINITION FIN TEXTURÉ  
14 ARGILE DU VELAY FINITION FIN TEXTURÉ   15 SABLE D'AQUITAINE FINITION FIN TEXTURÉ   16 TERRES BRÛLÉES FINITION FIN TEXTURÉ   \*LAINE 54% POLYÉTHYLÈNE RECYCLÉ 44% POLYAMIDE 2%





**Merci aux entreprises suivantes pour leur contribution**

Axalta, Monbrison – Tubolaser, Lesquin – Laminam, Fiorano modenese – Adcom, Montmerle – Nora Systems, Courtaboeuf – Decalcor, Charbonnières-les-bains – Atelier bois, Arnas – Ameublement Détour Création, Lagnieu – Gabriel, Paris – Serges Ferrari, La Tour du Pin – Alexandre Roux, Revel – Jean-Pierre Lemoine, Dardilly – AB céramique, Caluire.

REICA

1032 Avenue de Joux - 69400 Arnas

**reica.fr**